

LAS BULLAS

AMULETOS PROTECTORES

DE QUÉ NOS HABLAN LAS PIEZAS DEL MUSEO?

¿Os habéis fijado en el collar que lleva esta escultura del Museo Nacional Arqueológico de Tarragona?

Se trata de una bulla, un medallón que contenía amuletos y que llevaban a los niños romanos para protegerlos de los malos espíritus. Podían estar hechas de cuero, plomo, oro u otros materiales.

Y vosotros, tenéis algún tipo de amuleto?

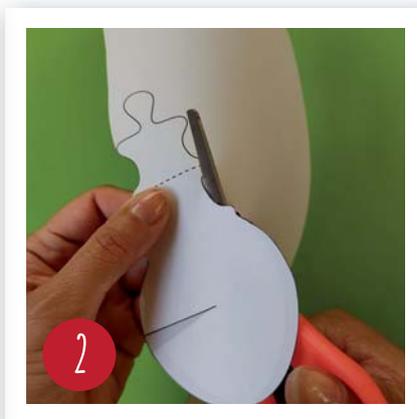
CÓMO PODEMOS HACER UNA BULLA?



Togat, segle I dC



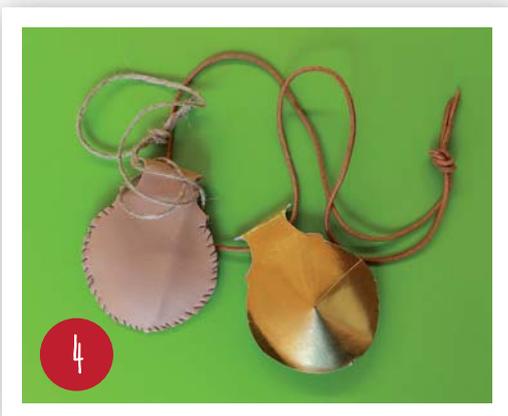
Escoged el material de vuestra bulla (cuero, cartulina dorada, otros materiales...) e imprimid la plantilla de la bulla sobre el material o calcadla.



Recortad siguiendo las líneas continuas. Dobladla por las líneas de los puntos.



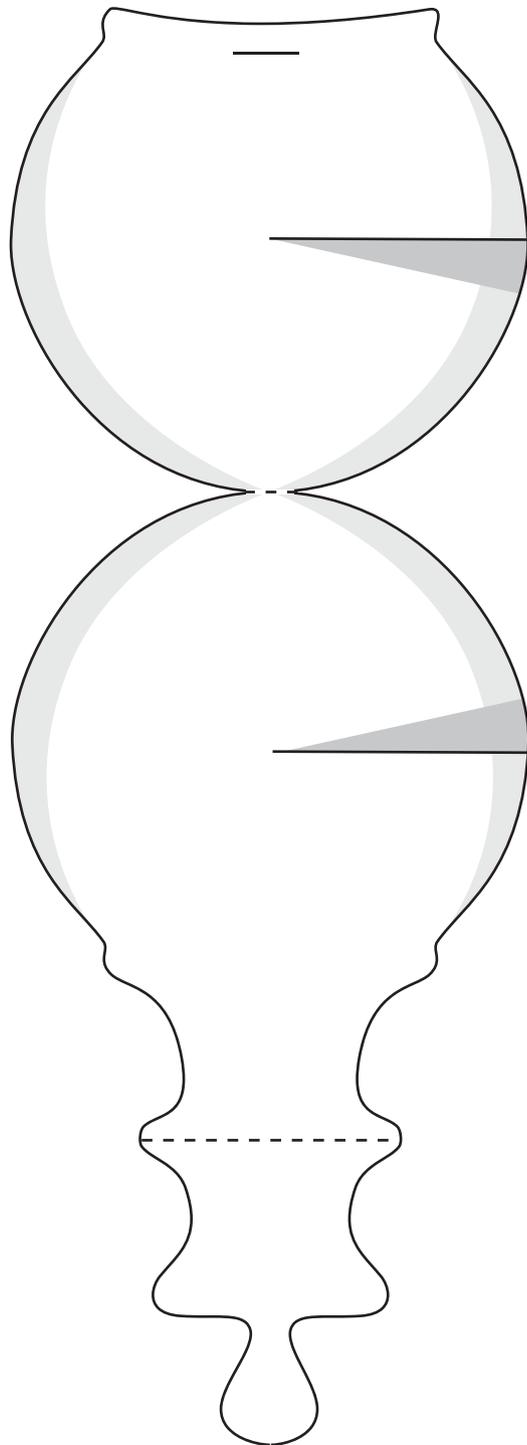
Enganchad las partes pintadas de gris. Si hacéis la bulla en cuero, lo podéis coser.



Llenad la bulla de vuestros amuletos.

Ponedle un hilo y no os la quitéis hasta que tengáis 16 años!

BULLA ROMANA



Éstas partes solo es necesario que las recortéis y peguéis si hacéis la bulla en papel o cartulina dorada y le queréis dar volumen.