

Projecte "Centcelles, el nostre objectiu" . Curs 2017-2018

El curs 2016-2017 va finalitzar amb la presentació el 22 de juny de l'exposició "El fil de la Història", una plataforma i una oportunitat de reflexió sobre el valor de la Història, sobre el paper del patrimoni i dels museus en el seu paper educador i de desenvolupament social i sobre la necessitat de portar a terme projectes col·laboratius. L'exposició mostrava, també, la metodologia de treball del projecte "Centcelles, el nostre objectiu", així com 10 de les principals propostes que s'havien portat a terme durant les primeres cinc edicions. En la seva presentació van participar una representació dels alumnes que havien treballat durant tot el curs en el projecte ([imatges](#)).

El 16 d'agost l'exposició va rebre el Premi Musa 2017 a exposicions sobre el món antic, atorgats per la Revista Auriga.

Al novembre de 2017 el MNAT va presentar l'edició del catàleg digital de l'exposició. Podeu consultar i descarregar-lo de manera lliure al següent enllaç: [Catàleg digital](#)

Per aquest nou curs 2017-2018 el projecte s'ha desenvolupat a l'entorn de la temàtica Els esports i les competicions a l'antiquitat clàssica.

En el marc de la celebració dels Jocs del Mediterrani 2018 a Tarragona, a partir de la proposta de l'Escola Centcelles –que volien treballar enguany el tema de l'esport i l'olimpisme– i dels materials didàctics i les activitats desenvolupades pel MNAT l'any 2006 dins de l'exposició "Reflexos d'Apol·lo. Esport i arqueologia a la Mediterrània antiga", aprofitant el fet de que Constantí és seu de la prova d'halterofília, es va decidir fer un projecte conjunt per al curs 2017-2018 a l'entorn de l'esport i els jocs a l'antiquitat clàssica.

Desenvolupament del projecte:

- Visites i treball sobre l'exposició "El fil de la Història", tant amb els grups que hi van participar en el projecte durant el curs passat, com amb els que s'han incorporat enguany. ([enllaç1](#) [enllaç2](#))
- Tallers i activitats a l'entorn de Centcelles amb els grups que s'incorporen enguany al projecte (enllaç).
- Visita i activitats dinamitzades a l'exposició "Agon! La competició a l'antiga Grècia!. CaixaForum i al Museu Olímpic i de l'Esport de Barcelona. Agraïm molt sincerament la col·laboració dels companys i companyes de CaixaForum i del Museu Olímpic i de l'esport de Barcelona, que ens van facilitar les visites i les activitats als seus centres, que ens han permès partir, com sempre dins d'aquets projecte del patrimoni i del seu ús per realitzar un aprenentatge significatiu. ([Imatges](#))
- Coneixement sobre l'origen de l'esport i de les competicions.
 - L'esperit de competició
 - La formació dels atletes: el món del gimnàs i la palestra
 - Les dones i l'esport a l'antiquitat
 - Les competicions: els Jocs Olímpics, els Pítics, els Ístmics i els Panatenaics.
 - Les disciplines esportives: les proves.
 - La cursa a peu
 - Pentatló (llançament de javelina, salt de longitud, llançament de disc + lluita i cursa a peu)
 - Combat
 - Proves eqüestres
 - Premis
 - L'esport en el món romà: de l'excel·lència física a l'espectacle.

Per la realització dels treballs a l'aula s'han utilitzat els materials i les propostes desenvolupades pel MNAT a l'entorn de l'exposició "Reflexos d'Apol·lo. Esport i Arqueologia a la mediterrània Antiga", que s'havia presentat al MNAT del 22 de setembre de 2006 a 4 de febrer de 2007 ([enllaç](#)).

- Realització d'una mascota
- Organització d'uns Jocs Olímpics a Centcelles:
 - Formalització de la proposta en la realització d'una competició a la grega a Centcelles.
 - Aquesta competició estarà formada per quatre proves:
 - Llançament de javelina
 - Llançament de discs
 - Salt de longitud
 - Cursa a peu.
 - Cada centre ha treballat en la preparació d'una d'aquestes proves:
 - Llançament de javelina: Escola Centcelles
 - Llançament de disc: Institut de Constantí
 - Salt de longitud: Col·legi Turó
 - Cursa a peu: Escola Mossèn Ramon Bergadà
 - Realització dels materials necessaris
 - Disseny d'un cartell. A partir dels treballs realitzats per als alumnes s'ha dissenyat la imatge de l'activitat i del projecte que s'ha estampat a les samarretes, que portaran tots els participants en la celebració dels jocs (Imatge)
 - Per la preparació de la cerimònia i donada la importància de la música en les cerimònies dels jocs a l'antiquitat, s'ha comptat amb la col·laboració de l'Escola de Música de Constantí, així com del grup Arqueoescena, de la mà de Maribel Panosa.
- Jornada de presentació del projecte 2017-2018 a Centcelles i realització de l'activitat "Vèncer a Olímpia! Celebrem uns jocs... a la grega!". Centcelles 3 de maig de 2018
 El projecte ha estat presentat a la 3a Jornada "Patrimoni i Escola" (29 i 30 de setembre al MNACTEC) i a les Jornades Apropa't (18 de novembre al MNAT). Us deixem aquí la presentació: [Enllaç](#)